

Black Russian Band – cover 80s-00s – devis technique

V2.0

info@blackrussianband.net - <http://blackrussianband.net>

Batterie (Sébastien Gemme)

x * XLR – batterie (2*snare drum, bass drum, 2*floor tom, tom, hi-hat, 2*crash, ride):

x micros

2 * ¼ – module électronique (Roland TD-12 + triggers) : 2 sorties directes

Alimentation : 1*100W (1*1A)

Basse (André Beauchemin)

1 * XLR – basse : 1 sortie directe

1 * XLR – voix : 1 micro

Alimentation : 1*100W (1*1A), 1*800W (1*8A)

Guitare (Martin Lavallée)

2 * XLR – guitare : 1 sortie directe (+48v) et 1 micro

1 * XLR – voix : 1 micro

Alimentation : 3*200W (3*2A)

Claviers et guitare (Frédéric St-Denis)

2 * XLR – guitare, 1 sortie directe (+48v) et 1 micro

2 * ¼ – clavier : 2 sorties directes (stéréo)

1 * XLR – voix : 1 micro

Alimentation : 2*100W (2*1A), 1*200W (1*2A)

Voix (Patrick Turcotte)

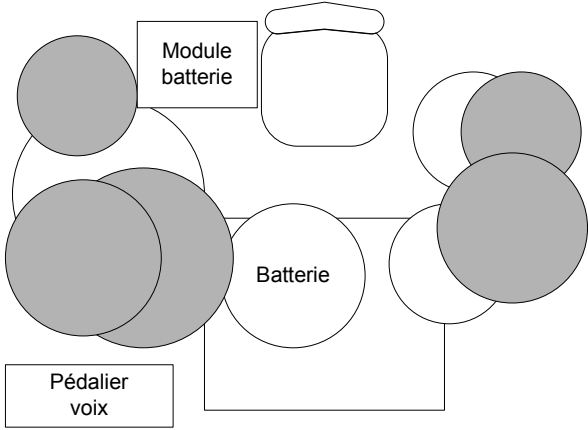
1 * XLR – voix : 1 micro sans fil (préamplifié, module d'effets)

Retour : moniteur sans fil, ¼ line level (Shure PCM400)

Alimentation : 1*100W (1*1A)

Ampli guitare Fred

Sans-fil &
moniteur
voix
Ampli basse



Ampli guitare Martin

Pédalier guitare Fred
Clavier

Pédalier basse

Pédalier guitare Martin

JARDIN

COUR

Black Russian Band
Arrangement scène v2.0